

سروششت له قورئاندا

ملا حسن قاديانه يی

gadiyani@gmail.com

زهوی



دياره قورئانی پيرؤز ئهم په رتوکه پيرؤزوبه نرخه يه که ئيمه موسولمان تادونيا دونيایه پاداش وهرده گرین له سهرخويندنه وه و کارپي کردنی چونکه په رته کيکی سهرتاپا ئاسمانیه و له لایه ن خوداوه هاتوه بوتيکرای مرقایه تی وکوتایی په رتوکه ئاسمانیه کانه وده بی بشی بؤ ههموسه رده ميک ونه وه يه که هره بؤيه ته حده ای هره سره هلدانيک ده کات له هر سهرده ميکه وه بيت دياره له سهرده می . پيغه مبه ر.دخ. لایه نی زمانه وانی وپه وانبيژی خالی دیاری پکه بهری ئه عجازی قورئان بوه له سهرده می ئه مپوش زانسته نوکان که وتونه ته

مهيدان و زانا ماد ديه کان به تاييه ت له پورژاوادا زورجار ويستويانه خو هه لکشان بکه ن به در خستنی چه نذرانياريه که جاله هره بواریکه وه بيت که به لای ئه وانه وه تازه يه به لام که رويه پوی زانا قورئان زانه کان دهنه وه به دیار ده که وييت که زورپيش ئه وان قورئان دهرکی به م راستيانه کردوه . جامن ليره دا هه نديک له م راستيانه ده خمه رپوزياتر باوه ربه هيز بون به م قورئانه و مه زنايه تی په ر وهرديگار . بؤته وهری ئه مجاره مان زه ويمان هه لبراردوه

زهوی که سی هه مين ئه ستيره ی کومه له ی روزه و خودا ئيمه ی له سهر نيشته جي کردوه پريه تی له ورده کاری و ده ست په نځيني و شتی سهرسوپ هينه ر که هه نديکيان ئاشکراو هه نديکيشيان شاراهن وپيويستيان به ليکولینه وه هه يه هر وه که خواده فهرمويت {وفي الارض ايات للموقنين} الذاريات 20

سهره تاي دروست بونی زهوی وئاسمانه کان



زورفه رمایش تی قورئانی هه ن هه نانی مرقه ده دن که بير له چوڼيه تی دروستبون وجيا بونه وه و ورده کاریه کانی زهوی و بونه وهریدنه هه روه که ده فهرموي {قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدأ الخلق العنكبوت 21.} له م فهرموده يه دا په روه رديگار ئاماژه ی راسته و خومان پیده کات که ئيمه تيړمانين وليکولینه وه ی وردبکه ين له بونه وهردا هاوکات ئه وخوی ئاماژه ی به زورششت داوه بؤنمونه باسی قونای

يه که می که ون ده کات وده فهرمی {اولم يرى الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا منالماء كل شئ حي افلا يؤمنون. الانبياء 30.} واتا ئايه بی باوه رپه کان نابینن که زهوی وئاسمانه کان يه که پارچه بون و ئيمه جيامان کردنه وه . په روه رديگار به پونی باس له وه ده کات که سهره تا زهوی وئاسمانه کان ومانگ وپورژو هه رچی هه يه يه که پارچه بون و يه که پيک هاتيان هه يه . چونکه وشه ی . ره تق. هه روه که ئيبين عباسی قورئان زانده فهرموي واته .. يه که شت بون به ئه نذازه يه که بوشايی له نيوانيان دانه بی . کاتيک سه يری زانستی نوی ده که يت زوربه پونی ئه م ده که قورئانيانه پشت راست ده کاته وه . به پيی ئه وپراگه يانده ی به پيو به رايه تی ئاسمانی ئه مريکی ناسراوبه (ناسا) کردی سالی 1929

ده لى: هه مو لى كۆلینه وه كات ئه وه دهرده خه ن كه ئهم بونه وهره سه ره تايه كى هه يه كه پى ده گوتريت (ليداني گه وره) big bang وه ده لىت ئه وه ماده خاوانه ي كه زه ويان لى پىك هاتوه هه مان ماده ي پىك هاتيه ئه ستيره كانن .هه روك (ناسا) سالى 1989 هه لسا به ناردنى كه شتیه كى ئاسمانى بۆل كۆلینه وه له باگراوه ندى تيشكى كه ونو لىك جيا كردنه وه ي ماده كان دواتره لسا به وینه گرتنى پاشماوه ي ئه ودوكه له ي كه له ئه نجامى ته قينه وه ي لىك جيا بونه وه ي بونه وهر هاته كايه وه هه روك قورئان باسى ئهم دوكه له مان بۆد كات وده فهرمويت (ثم استوى الى السماء وهى دخان...)

خولانه وه ي زه وى به ده ورى خۆيدا .



{وترى الجبال تحسبها جامدة وهى تمر مرالسحاب} النمل 88 ئه گه رچى له كۆنه وه زانا يان وای بۆ چوبون كه زه وى جىگيره وه بى جوله يه وه كو {بتليموس وئه رستو} كه چى دواى ئه وان فهيله سووفى يۆنانى . فيساغورس . بيرۆكه ي خولانه وه ي زه وى خسته ئاراهه كه چى نه ي توانى ئهم بيرۆكه يه به به لگه به سه لمىنى تاكو زاناى ئىتالى . غاليلو جاليلى . له كۆتايه كانى چه رخی شازده هه م له پىگه ي دووربىنى ئاسمانيه وه توانى دهر ك به م پاستيه بكات له دواى ئه وى زانا . كيلر . له چه رخی هه قده هه م بره وى به م زانسته دا . كه چى به رله ئوانخواى گه وره له مفه رموده ي سه ره وه ئه مپراستيه ي باسكردوه كه له م فه رموده دا ئاماژه بۆ ئه وه ده كات كه ئه گه رچى ئىوه واده زانن ئهم هه مو شاخانه ي سه رزه وى وه ستاون وجوله يان نيه به لام له پاستى دا وانيه ئه وان له جوله و خىرايى به رده وامدان خىرايه كه شيان له خىرايى هه ورده چى كاتىك بالى دواته واته چۆن هه وروه ستاوه به لام به هوى ليدانى باوه ده جوليت و خىرايه يى و خىرايه كه ي هى بايه ئاواش چياكان خويان وه ستاون به لام به هوى خولانه وه ي خىراى زه وى ئه وانىش ده خولینه وه وه ئهم سووپانه و هيان به سه راوه ته وه به سه سووپانه وه ي زه وى كاتىك به ده ورى خۆيدا ده سوپيته وه .

له فه رمایشتيكى ترداده فه رموى {يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل. الزمر 5} واته . خودائهم خودايه يه شه وبه سه رپۆژدا دىنى وپۆژيش به سه رشه و . خوئه گه ر زه وى جىگيره وايه و له خولانه وه ي به رده وام دانه بوايه ئه واشه و وپۆژدروست نه ئه بو به لكو نيوه ي زه وى به به رده وامى شه وده بو نيوه يش به به رده وامى پۆژ ده بو به لام به هوى ئهم خولانه وه يه شه وپۆژمان بۆدروستده بى كه له ماوه ي 23 ساعات و 56 دقيقه و 4 سانیه جاريك به ده ورى خۆيدا ده سوپيته وه كه خىراى سووپانه وه كه ي له هيلى ناوه پاست ده گاته . 1670 كم له كاتر مپيكا .

خولانه وه ي دوه مى زه وى به ده ورى پۆژدا

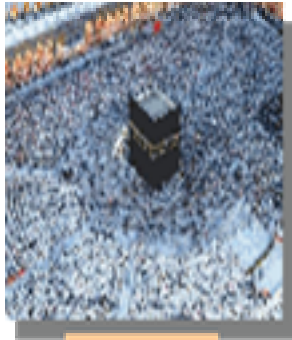


هه روك زه وى له شه و وپۆژيكا جاريك به ده ورى خۆيدا ده سوپيته وه زۆربه هيواش تر له ساليكا جاريك به ده ورى پۆژدا ده سوپيته وه كه ئهم سووپانه وه شى ده بىته هوى پىك هينانى چاروه رزى سال هه روك له قورئانى پيرۆزدا ئاماژه ي بۆكراوه و زانستى نويش داني پيداناوه كه كاتىك زه وى به ده ورى پۆژدا ده سوپيته وه شىوازى هيلكه يى له خۆده گریت نه ك تۆپاوى . وه بۆدروست

کردنی چاروهرزی سال کاتیگزوی له پوژده و دهره زستان دروستده بی و که نزیکر ده بیته وه به هاره و زورنزیک هاوینه و که میک دورترپایزه قورئان ده فهرمی (الم تران الله انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع فی الارض ثم یخرج به زرعاً مختلفاً الوانه ثم یهیج فتراه مصفراً ثم یجعلہ حطاماً ان فی ذالک لذكری لأولی الالباب.. الزمر 21)

ناوه پاستی زهوی

رنگه زوریک له ئیمه بیرمان له وه نه کرد بیته وه که بچی خودای گهره شاری (مه که ی پیرۆزی) هه لبرارد بۆدانانی (که عبه) له وی که چی دواسه رقاليه کی زوری زانایانی جوگرافی زان توانرا بگه نه وه و نه نجامه ی که شاری مه که که وتوته ناوه پاستی وشکایی زهوی. ئمه دوی ئه وه هات که د. حسین کمال الدین مسری خوی ده لی: من زوربیرم له وه ده کرده وه که موسولمانان له تیگرای جیهاندا چون بتوانن روگه (قیبله) ی خویان بۆنوێژکردن بدۆزنه وه بۆ ئه مه به سته هه لسام به ده سپی کردنی نه خشه یه کی گوی زهوی له پریگه ی چه ندین ئامیری پیشکه وتوی ئه لیکترۆنی بۆزانینی دوریه که ی که عبه له شوینه کانی تری جیهان له ناکاوێک سه یرده که م (که عبه) به دانانی خودا ناوه پاستی وشکایی زهوی ده رچوو (و کذا لک اوحینا الیک قرانا عربیا لتنذر ام القرى ومن حولها وتنذیوم الجمع لاریب فیه فریق فی الجنة وفریق فی السعیر. الشوری. 7).



picture 10

نزمترین شوین له سه رزهوی

تازه مه ن به سه ری دابروات و تازانست به ره و پیش بچیت ولیکۆلینه وه ی زیاتر بکریت موعجیزه کانی قورئان باشتر و زیاتر ده رده که ون. شیخ عبدالمجید زه ندانی ده لی: کاتیک له یه کی که له کۆنفراسه کان گه یشتم به پیرۆفیسۆر (پالما) مامۆستای زانسته جیۆلۆجیه کان له ئه مریکا - که نمونه یه کی له وه نه خشه یه پی بوسه باره ت به به رزی ونزی زه وی و ئه ندازه ی قوی ده ریاکان ویستم پرسیار ی لیبکه م سه باره ت به نزمترین شوین له سه رزه وی و گوتم: لای ئیمه ی موسولمان ئایه تی که هیه له قورئانی پیرۆز ئاماژه بۆ ئه وه ده کات که ناوچه ی (بیست المقدس) نزمترین شوینه له سه رزه وی که جهنگی به ناوبانگی نیوان فارس و پۆمه کان له وی پوی دا که ده فهرمویت (الم غلبت الروم فی الدنی الارض وهم من بعد غلبهم سیغلبون) وشه ی. ادنی. واته نزمترین. گوتم: ئایه ئه م راستیه لای ئیوه ئاماژه ی پیدراوه ده لی ئه و زور به لایه وه سه یربو که من ئه م شته م باسکرد یه که م جار ویستی نکۆلی بکات چونکه ئه ودوای مانده بونیکی زور ئه م راستیه ی بۆده رکه وتبو که چی منوابه ئاسانی بۆی باسده که م هه م له بهر ئه وه ی له قورئانیش دابو چه زی نه ده کرد ده رک به م راستیه وه بکات به لام من مکۆپوم و گوتم مندلیام له م راستیه به لام چه زده که مه نه اه وه بزمن که زانسته که ی ئیوه چی ده لی. که سه یری نه خشه که مان کردبینی مان سه همیکی درێژ به سه ر ناوچه ی (بیست المقدس) کرابو له سه ری نوسرابو. نزمترین شوین له سه رزه ویدا. پاک و گه وره یی بۆیه ره ویدیگار له سه ر ئه م هه موورده کاریانه که کردونی

- 1- الاعجاز العلمی فی القرآن. مازن مغایری
- 2- الاعجاز القرانی فی ضوء الاكتشافات العلمی الحدیث. مروان وحید شعبان التفتنازی
- 3- الموسوعة الذهبیة فی اعجاز القرآن الکریم والسنة النبویة. د. احمد مصطفی متولی
- 4- موسوعة الاعجاز العلمی فی القرآن الکریم والسنة المظهرة. یوسف الحاج احمد