

مردووهیهك^۱

مالدۆلم سالی (۱۹۲۵) له دایك بوو، باوكی مالدۆلم كابرایه کی نه ترس بوو، قه شهیه کی شوینكه وتووی (ماركۆس گارقئ) بوو، له بهر نه وهشی باوكی قسه ی بۆ په شهكان ده كرد په گه زپه رستانی کیوكله كس كلان Ku Klux Klan و (تیپی رهش) هه ره شه یان ئی ده كرد تا دوا یی به دهستی تیپی رهش كوژرا، مالدۆلم نهو كاته شهش سالان بوو.

(لوین) دایکی مالدۆلم، توانی کاروباری خیزانه که به پێوه بهرئ، سالی (۱۹۳۴) یش خیزانه که برسیتی به خویه وه دی. پیستی لویز نریکه سپی بوو - چونکه باوكی سپییست بوو - بویه دهیتوانی کار له ماله سپیه کاندای بدوژیته وه به لام کاتیک ماله که دهیزانی که له نه سلدا په شه دهی ده كرد، تا دوا یی خیزانه که ناچار بوو له برسانا خوارد مه نییه کانی ده ولت وهریگری. تا نهو کاتهش لویز بۆ پاراستنی کهرامه تی خوی له م جوړه یارمه تی یانه خوی دوور پاده گرت، بیده رامه تیش وای ئی کرد گیا بکاته خواردن بۆ منداله کانی.

پیاوانی (لیکۆلینه وهی کۆمه لایه تی) به هو ی نهو پارهی ده یاندایه خیزانه که خویان له کاروباری هه لده قورتان، ژیا نی لویزیان کرد بوو دۆرخ. نهو ده یویست ده یان بکات به لام له بهر یارمه تییه که نهیده توانی. له کۆتاییدا نهو پیاوانه توانیان مالدۆلم له دایکی بسین و بیده نه خیزانیکی تر بۆ به خێو کردنی نهو یش چونکه مالدۆلم بۆ خۆتیرکردن ورده دزیی ده کردو به م جوړه نه وهی سه لماند که دایکی ناتوانی په روه دهی بکات. نه مان پاش نهو توانییان هه موو کورو که کانی ئی بسنه و به م جوړه لویز تی کچوو و خرایه نه خوشخانه ی دهروونی، مالدۆلم یش نهوان تاوانبار ده کات و نهوان ده کاته هو ی هه لوه شانی خیزانه که ی و ده لی که ته نها خیزانه که ی خوی نه مه ی به سه ردا نه هات بوو.

مالدۆلم هاروهاج بوو بویه له سیانزه سالی دا خرایه بنکهیه کی (دهست به سه ردا گرتن) لای ئافرهت و پیاویکی سپییست بۆ نه وهی دوا یی بنیردریته بنکهیه کی چاککردن به لام نه م دوانه توانیان ناردنی دوا بخه ن و کاریکی بۆ بدوژنه وه.

مالدۆلم باشووری نه مریکای جیه یش و چوو له لای (ئیللا)ی خوشکی، خوشکی له باوکییه وه، له شاری (بوستن) له باکووردا، ئیللا نیره ئافره تیك بوو که له بهر زایی (رۆکزییری) دا ده ژیا له کاتیکدا (ماری) - خوشکه که ی تری مالدۆلم - له گیتوی په شه کان دابوو. مالدۆلم زیاتر هزی له گیتو بوو چونکه "شه ی دای .. چیشخانه هه رزانه کان و بارو هو له کانی بلیارد .. بووم".

^۱ لییره وه وهک وتم سوودی گه ورم ه یادداشته کانی مالدۆلم وهرگرتوو که پۆژنامه نووسی په شپیست (نه لیکس هالی) بوی تۆمار ده کرد. مالدۆلم باوه پی به هالی نه بوو، واید هزانی موخابه رات له ستودیو که دا قسه کانی تۆمار ده که ن بویه تا چه ند هه فته یه که به م قسه یه دهستی پی کرد: "هه له و، هه له و، له سه ر خه تن؟ باشه، نه مه یه مالدۆلم ئیکس". هالی چه ند سالیك دوا ی کوشتنی مالدۆلم پۆمانه ناو داره که ی نووسی (په گه کان) که ده رباره ی په شه فریندرا وه کانی نه فیه ریا قیه. هالی پیش چه ند مانگیك (قسه ی نه وه ده کانه) به موسلمانیتی کۆچی دوا یی کرد.

لەویدا ھاوپی پەشیك بوو كەناوی دەنی (كورتە بالا) ئەویش کاریکی بۆ دۆزییەو: پێلاو بۆیاغکردن لەهۆلیکی سەما لەشارەكەدا. مەلکۆلم دەلی پێلاوی مۆسیقاژەنە بەناوبانگەکانی بۆیاغ کردوو "تا ئیستاش جۆنی ھۆج ۱۵ سەنت قەرزاری پێلاو بۆیاغ کردنیكە!!"

مەلکۆلم زانی كەوا ئەو پارەییە لە فرۆشتنی تلیاکی (ماریجوانا) و مەشروب و گەوا دی دەستی دەكەوی زۆر زۆرتەر لەوێ لەپێلاو بۆیاغکردن بۆی پەیدا دەکری.

(كورتە بالا) فێریشی کرد چۆن قژە لوولەكە زەردو خا و بکات واتە چۆن بپیته "کۆنک" یکی میشکسپراو. پاشان فێری سەما بوو و بوو سەماکەریکی لیھاتووی وا کە کچان بۆ سەماکردن داوایان دەکرد. وەك بە ئیلائی خوشکیشی وت: نەیدەتوانی لەیەك کاتدا کار بکات و سەما بکات بۆیە وازی لە پێلاو بۆیاغکردن هینا. لەو ماوەیەشدا ئافەرەتیکی سپییستی جوانی مێردداری ناسی کەناویکی خاوازی (سوفیا) ی لی دەنی. سوفیا مەسرەفی دەکردو دوازی کاریکی بۆ دۆزییەو. ئەو کاتە مەلکۆلم (۱۶) سال بوو "بەلام بەلەشو بالای (۲۶) سالن".

مەلکۆلم دوازی چوو ھاپلم "گەرکە گەرە بەناوبانگەكە پەشەکان لەشاری نیویۆرکدا" و لە بینایەكدا دەنوست کەبە زۆری ئافەرەتی پەشی لەشفرۆش تییدا دەریان. مەلکۆلم بۆمان باس دەکات چۆن پیاوی سپی دەهاتن بۆ ھاپلم بۆ دەستکەوتنی ئافەرەتی پەشو چۆن ئافەرەتی سپی دەهاتن بۆ رابواردن لەگەڵ پیاوی پەشو. ئەم شتە پێشەو ئاسایی بوون بەلام لەکاتی جەنگی دوویمی جیھانیدا راپەرین و تالانی لەھارلەمدا پووی دا، لەوکاتەشەو سپییەکان دەترسان بچنە ئەوی.

ماوەیەك خەریکی قاچاخچیی (ماریجوانا) و شتی تر بوو، دوازی وردە دزی دەکرد، کە لێپرسراوانیش دژ بەم کارانە توندو تۆلتر بوون دەستی دایە قاچاخچیی ژمارەکانی بلیتی (یانەسیب)، ئەویش بۆ کابرایەکی سپییست.. سپییەکان "رێکخەری قاچاخچیی بوون لەھەموو شوێنیکدا".

پاشان بوو گەوا دی ئافەرەتی.. پیاوی سپییستی دەھینا بۆلای ئافەرەتی پەشیستی، ھەرۆھا گەواشی دەکرد بۆ ئافەرەتیکی سپییست کە پەسپۆری کاری گەوا دی بوو.

وازی لەم کارە هینا لای جوولەكەیک ئیشی کرد کە یەکیك لە ئیشەکانی قاچاخچیی مەشروب بوو - ئەو کاتەش دروستکردن و فرۆشتنی مەشروب لە ئەمەریکادا قەدەغە کرابوو. ئەم جوولەكەیک نەك تەنها قاچاخی بوو بەلکە ھەرۆھا فیلیشی لەمەشروبەکان دەکرد.

مەلکۆلم پەرۆردە گۆم و زەلکاو بوو، شایەتی ئەو پێش ھەموو شایەتییک وەرەگێری.. مەلکۆلم شایەتی ژیانی نزمی گەرە پیاوانی ئەمریکا بوو.

ژنی ئەو کابرایە مەلکۆلم قاچاخچیی ژمارە یانەسیبی بۆ دەکرد بۆی دەگێرێو چۆن بەرتیل دەدریته فەرمانبەرەکان و چۆن پیاوانی ئاسایش بەکری دەگێرێو چۆن پارێزەر ھەن بێ پرۆنا مە کار دەکەن.. گەندەلییکە بوو لەسەر بەرزترین ئاستی پیاوانی دەولەت. ئافەرەتەكە پێشی وت کەوا (تاوانبار) و (پیاوی یاسا) و (پیاوی

سیاسی) شەریکن و لە ھەر دەزگایەکی کۆمەڵایەتی و پامیاری و ئابووری ئەمریکا ناتوانی یەکیکیان لەوانە تر جیا بکێتەو.

(شەژۆن) ی جنسی ئەمریکییەکان بەزۆری لەناو چینه بەرزەکاندا و نیوان پیاوانی "بەرز" دا دەبینرا.^۲ (پۆدی) کە ھەرپێیەکی مالدۆلم بوو لای یەکیک لە کۆڵەکەکانی کۆمەڵگە (بۆستن) دا کاری دەکرد، ئەم کابرایە پیرەمێردیک بوو ئارەزووی ئەوەی ھەبوو پۆدی خزمەتکاری جەلەکانی بۆ لەبەردابکەن و (پۆدرە) لە ھەموو لەشی بدات.

کاتیکیش مالدۆلم خەریکی گەوا دی بوو دەبینی ئەوانە بە دزییەو دەھاتنە (ھارلم) بۆ کاری جنسی، ئەمانە پیاوانی سیاسەت و پیشەسازی و دارایی و خاوەن دەسلەت بوون، ھەرۆھا سەرۆکەکانی شارەوانی و ناوداران سێنەماو شانۆ، ئەمانە کە دەگەشتنە جیگە مەبەست دەموچاوە دەستکرد بەشەرەفەکانیان دەکەوتە خوارو، ئەمانە "پارەیی کی زۆریان سەرف دەکرد بۆ خۆشییە سەیرەکانیان کە دوو یان سێ یان چوار سەعاتیان دەخایەند."

ھەندیکیان داویان دەکرد بەقامچی لییان بدری، سەیریش ئەوەیە کە بەسالچووکان (۶۰ یان ۷۰ سال) داوی ئەمەیان دەکرد، ھەندیکیشیان پارەیان دەدا بە مالدۆلم بۆ ئەوەی تەماشایان بکات کاتی لێدانەکە. ئەمانە دەکەوتنە سەر ئەژنۆو لەئافرەتە پەشەکان دەپارێنەو ئەویش لێی دەدان. ئافرەتەکە "وێکو خەلووز و ابوو"، ئەم سپیانە دەیان وت "چەند پەش تر ببیت ئەوەندە باشتر"، بە پێچەوانەی ئەوەی لەدەرەوێ ئەو جیھانە ھارلمدا دەوترا.

ھەندیک (مەعمیل) ئافرەتی سپییست بوون، ئافرەتە گەوا دەکە پیاویکی پەش.. "زۆر پەش" ی دەناردە مالی ئەو ئافرەتە سپییستانە، ئەو مالانە کە -کاتیکی پێوەندی نیوان پەش و سپی بە ئاشکرای بی- دەرگا ناکەنەو بۆ مروۆی پەش تەنھا مەگەر خزمەتکار بیت.

ئا لێرەدا لە جیھانی پشەو، جیھان ئارەزووی سەیر و خۆشی، ھەموو شتەکان ئاوەژوون. مالدۆلم تووشی بەزمیک لەگەڵ قاچاچییەکی تر بوو و خەریک بوو حال بگاتە کوشتن، ئا لەم کاتەدا (کورتە بال) لە (بۆستن) ھەوات و مالدۆلمی بردە ئەوێ و تاقمیکیان بۆ کاری دزی پیکھینا، ئەو دوانە و پۆدی لەگەڵ (سۆفیا) و خوشکەکی. کاری ئەم دوو ئافرەتە سپییەش ئەو بوو بەناوی لیکۆلینەو یان شت فروشتن.. ئەو ماله بپشکنن کە دەچنە ناوی و داوی نەخشەییەکی دروست بکەن، پیاوەکانیش بەھۆی ئەم زانیارییانەو دەچنە سەر ئەو ماله، یەکەم مالیش چوونە سەری مالی ئەو پیرە سەیرە (پۆدی) کاری لا دەکرد، شتە دزراوەکانیان دەدا بە کابرایەکی سپی کە دەیخستە گەراجەکی خۆی، ئەم کابرایە لەوان دزتر بوو چونکە لەوان زیاتری دەست دەکەوت.

^۲ (شەژۆن) ئیستا بۆتە ئاسایی و تەنەت لە ژمارەیکە شوینی ئەمریکادا بۆتە یاسایی تەنەت ناوی (شەژۆن) ی ئی نانری ھەرچەندە بەرەنگارییەکی توندیش لەدژی بەیاسایی کردنی لە ئەمریکادا ھەیە ئەویش بەھۆی ئەوەی پەوتی موخافز تییدا بەھیزو پشەوانییەکی ھەیە لەناو بەشیکی گەورە جەماوەردا.

ماکۆلم وەکو جاران تلیاکی زۆر خواردبوو، ناوریایانە پەفتاری کردو لەمەلهایهکدا بوو هۆی ئەوێ هاورپییهکی مێردی (سوفیا) بەو پێوهندییهی نیوانیان بزانی. لەوکاتەشەدا مێردی سوفیا بەچەکەو هاتە مالی ماکۆلم -بنکهی دزیکردن- بۆ کوشتنی.. ئەو لای سەعاتچییهکی جوولهکە بوو بۆ ئەوێ سەعاتیکی دزراوی وەرگریتهوه که پیشتر بۆ چاککردن داینابوو، جوولهکەکە سەعاتەکی ناسیبوووهو خەبەری داوو. کابرای ئاسایش ماکۆلمی گرت بەلام نەپیشکنی، ماکۆلم چەکار بوو و دەیتوانی ئاسایشەکە بکوژێ بەلام لەپەر دەمانچەکە دەکرێدو دایە دەستی.. دوایی زانی که دوو ئاسایشی تر خۆیان شارەدبووهو، ئەگەر تەقەیی بکردایە دەیانکوشت.. خودا لەو پۆژەدا دوو جار ژیانی پاراست.

خودا ویستی ماکۆلم بژی بۆ ئەوێ کاریکی گەورە بەجێ بهێنێ.

"وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اَمْرِهٖ وَلٰكِنْ اَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ" -یوسف: ۲۱

تاوانەکە ماکۆلم دوو سێ سالی سزای بەس بوو بەلام حوکمەکە دە ساڵ بوو چونکه ماکۆلم و (کورتە بالا) "قوله رەش" بوون و هاورپییهتی ئافرەتی سپیان دەکرد:

"چ کچیکی سپی باشن و چ قولە رەشیکی پیسن!"

ماکۆلم (۲۱) سالی تەواو کردبوو کاتیکی خرایە بەندیخانە.

ماکۆلم باسی پۆژانی گومرایی و ژیانی ناو گۆمی تاریکی دەکات:

"بەدریژایی ئەو تەمەنە مردبووم.. مردبووم لەناوێ.."

ئەو کاتە ئەمە نەدەزانی. پۆژیک -دوای ئەوێ بوو بانگخوایێک بۆ ئیسلام- بانگ کرابوو بۆ سیمیناریک لە کۆلیجی یاسا لەزانکۆی (هەرقارد)دا، بەپۆشتنەو بوو کاتیکی لەپەنجەرەو تەماشای دەرەوێ دەکرد.. ئەو بینایەیی بینی که کاتی دزی و چوونە سەر مالان کردبوویە بنکه:

وەکو شەپۆل هەست لەناخیدا جوولاً، جارانی کەوتەوێ یاد که "وەکو ئازەل دەژیام بیرم دەکردەو". ئەوسا لەکوێ و چیی دەکردو ئیستا لەکوێیەو چی دەکات.

لەم بیرکردنەوانەدا بوو که چیرۆکیکی یۆنانیی کۆنی بیرکەوتەو.. (ئیکار) لایێک بوو باوکی بالی بۆ دروستکردبوو و بەمۆم پەرەکانی بەیەکەو بۆ لکاندبوو. ئیکار دلی خوش بوو، وای زانی خوێ خوێ بەرزەکاتەوێ تا ئەوێ بەرزەفری خۆر مۆمەکە تێوانەوێ کەوتە خوارەو.

"لەبەردەم ئەو پەنجەرەیدا لە هەرقارددا بریارم دا بەرامبەر خودا که ئەوێم لەیاد نەچی که

ئیسلاام ئەم بالانەیی پێ دام، تەنانەت یەک چرکەییە کیش ئەوێم لەیاد نەچوو."

بەندیخانە

ماکۆلم لەبەندیخانە (چارلستون)دا بەندکرا. بەم جوړە لەپەر تلیاکی لی برا. کەوتە کوفر کردن، ئەوێ نەدەش دوژمنایەتی ئاینی دەکرد بەندکراوەکان ناویان نابوو "شەیتان"، ئەو کاتەش رەشیستیکی پۆشنیر لەگەڵیدا

به‌ندک‌رابوو که به‌هوی ئه‌وه‌وه فی‌ربوو کو‌یرانه ه‌یرش نه‌باته سه‌ر ئاین به‌لکو به‌لگه به‌کاربه‌ینئ هه‌رچه‌نده وه‌کو ئه‌و ده‌لئ به‌لگه‌کانی ئه‌و ه‌یچ نه‌بوون له‌چاو به‌لگه‌کانی ئه‌و هاو‌پئ ره‌شپ‌یسته‌ی.

مالکۆلم توانی تل‌یاک په‌یدا بکات ئه‌ویش به‌هوی پاسه‌وانه‌کان که به‌ به‌ندک‌راوه‌کانیان ده‌فروشت. (ئیل‌ل‌ای) خوشکی پاره‌ی بۆ ده‌نارد، ئیل‌ل‌ای یه‌که‌م که‌س بی‌ت بۆ بینینی. (فیل‌به‌رت) ی‌خواناسی برای نامه‌یه‌کی بۆ ناردو تیایدا وت‌بووی که "که‌نیسه‌که‌م دوعات بۆ ده‌کات" ئه‌ویش وه‌لام‌ییکی زۆر خراپی دایه‌وه.

(ه‌یل‌دا) ی‌خوشکی بۆی نووسی که ئه‌و پۆست‌کار‌تانه‌ی ده‌یان‌ن‌پ‌ر‌یت له‌به‌ر خراپی پ‌یزمان و ده‌ست و خه‌ت ناخو‌ین‌ر‌ینه‌وه. مالکۆلم ده‌ل‌یت له‌کو‌تایی قوتا‌بخانه سه‌ره‌تاییه‌که‌وه له‌ ماسۆن (مه‌یسن) دا به‌ می‌شک‌یدا نه‌ها‌تبوو ه‌یچ بخو‌ینئ "له‌وانه‌یه‌ جگه‌ له‌ هونه‌ری قا‌چاخ‌چ‌یتئ" بۆیه ده‌ستی کرد به‌فی‌ربوونی ئینگلیزی و چاک کردنی ده‌ست و خه‌تی.

دوای ئه‌وه‌ی براهیه به‌ندیخانه (کو‌نکو‌رد) فیل‌به‌رتی برای - که هه‌میشه خه‌ریکی چوونه ناو بزوتنه‌وه نو‌یکان بوو - نامه‌یه‌کی بۆ نارد که‌وا "ئاینی سه‌روشتی ره‌شه‌کانی دۆزیه‌وه"، وه‌لامی ئه‌م جاره‌ی مالکۆلم‌یش با‌شتر بوو به‌لام هه‌ر قسه‌ی وت به‌ "که‌نیسه" نو‌یکه‌ی برا‌که‌ی. دوا‌ییش نامه‌یه‌کی بۆ هات له‌ (ریج‌ین‌الد) ی‌برای که تی‌یدا ده‌لئ جگه‌ره نه‌ک‌یشئ و گوشتی به‌راز نه‌خوات و دوا‌یی پی‌ی ده‌لئ چۆن له‌به‌ندیخانه ده‌رده‌چئ. مالکۆلم وای زانی برا‌که‌ی پیلانیکی به‌ده‌سته‌وه‌یه بۆ ده‌رباز‌کردنی، به‌هه‌رحال به‌قسه‌ی کرد. گ‌یراوه‌کانیش سه‌ریان سو‌ر‌ما بوو: ره‌شپ‌یسته‌کان ش‌یتئ گوشتی به‌رازن که‌چی "شه‌یتانه‌که" گوشتی به‌راز ناخوات.

براو خوشکه‌کانی له‌ (دی‌ترو‌یت) و (شی‌کا‌گو) دا ببوونه موس‌لمان، دوعایان بۆ مالکۆلمی برا‌یان ده‌کرد بی‌ته سه‌ر ری‌ی راست. (ئیل‌ل‌ا) - که‌ه‌یش‌تا نه‌بووه موس‌لمان - واس‌یته‌یه‌کی بۆ کرد بۆ ئه‌وه‌ی بن‌ی‌رد‌ر‌یتته موس‌ته‌عمه‌ره‌ی (نۆرفۆلک) که‌له به‌ندیخانه نه‌ده‌چوو، کت‌ی‌بخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تی‌دا بووه‌وه ده‌مه‌ته‌قی‌ی فیک‌ری تی‌ادا ده‌گ‌یر‌د‌راو پس‌پۆر له‌زان‌کو‌ی (بۆستن) و (هار‌قارد) ی‌بۆ ده‌هات.

مالکۆلم سالی ۱۹۴۸ براهیه ئه‌وئ، له‌و‌یدا (ریج‌ین‌الد) ی‌برای بچو‌وکی هاته‌ لای و با‌سی (ئیل‌ی‌جا) و (فارد) و (شه‌یتان) ی‌کرد، شه‌یتان پیاوی سپ‌یه‌ی، ریج‌ن‌الد وای پی‌ی ووت. دوای چه‌ند پۆژیک هاته‌وه لای و با‌سی شه‌یتانی سپ‌ی بۆ کرده‌وه‌و بۆی با‌س کرد چۆن ئه‌و شه‌یتانه می‌شکی مرو‌قی ره‌شپ‌یستی سه‌ری‌وه‌ته‌وه.

قسه‌کانی دوو سه‌ردانه‌که کاریان تی‌کرد، ئی‌ستا بۆ یه‌که‌مین جاره بیر له‌شتی جد‌دی ده‌کاته‌وه. دوا‌به‌دوای ئه‌مه پۆژانه نامه‌ی له‌براو خوشکه‌کانییه‌وه بۆ ده‌هات و شتی زیاتری زانی له‌باره‌ی می‌ژو‌وی مرو‌قی ره‌ش و ئه‌و می‌شک سه‌ر‌ینه‌وه‌یه‌ی سپ‌یه‌یه‌کان له‌گه‌ل‌یدا کردوویانه. (ه‌یل‌دا) ی‌خوشکی بۆی گ‌یر‌پ‌راهیه‌وه چۆن پیاوی سپ‌ی له‌سه‌ر زه‌وی په‌یدا بوو "که‌ چی‌رۆکی‌کی خه‌یالییه‌و په‌ر له‌رق له‌و پیاوی سپ‌یه‌ی"، مالکۆلم ده‌لئ دوای ئه‌م قسه‌انه :

"وه‌ک چۆن هه‌موو هه‌سته ئاز‌ه‌لییه‌کانی گ‌یت‌و‌و دار‌ستان و هه‌ستی ئاز‌ه‌لیی ری‌وی و

گورگ و تاوان‌کاری.. به‌بادا چو‌وبن".

^۲ ئه‌و چی‌رۆکه‌ مایه‌ی تو‌وره‌ بوونی موس‌لمانی پۆژه‌ه‌لات بوو. به‌لام مالکۆلم لۆمه‌یان ده‌کات که کاریکی وایان نه‌کردووه ئیسلامی راسته‌قینه به‌پۆژنا‌وا بگه‌یه‌ن‌ر‌ئ و ئه‌مه‌ ری‌گه‌ خوش ده‌کات بۆ چی‌رۆکی و...

ئىنجا موعاناتى مەلکۆلم دەستى پىكىرد، زۆر بەزەحمەت ناننى بۇ دەخورا. خەرىك بوو لە برسانا بمرى و ھاورپىيانى بەندىخانە و لىپرسراوان سەغەت بېوون "سەخت ترين و جوانترين موعانات بوو كەبەسەرم ھات". نامەيەكى بۇ (ئىلچا) نووسى ئەويش وەلامى دايەو. نۆرەى نوپژکردن ھات، ناخۇشتىن شت بوو لای چونكە وەك دەلى چۆك دادانى تاوانباران لەسەر دل زەحمەتە:

"من تەنھا بۇ چارەسەرکردنى قفلەك كاتى دزى بەسەر ئەژنۇدا چۆكم دادەدا"

كاتىكىش تۈانى چۆك بۇ خودا دابدات و ناوا بىمىنەتەو:

"نەمزانى چى بۇ خودا بلىم".

خىرا گۆرانكارىيى بەسەردا ھات. مەلکۆلم ئاكارىكى ھەبوو: ھەركاتىك پىيارى دەدا زوو دەكەوتە كار. خۆى زۆر سەرقال كىردبوو، نامەى زۆر دەنارد بۇ ئىلچا و خوشك و براكانى و ھاورپىيانى گومپاىيى بەلكو ھەتا بۇ لىپرسراوانى دەولەت و بۇ سەرۆك كۆمار خۆى، تاوانەكانى سىپىيەستەكان دەخستە بەردەم ئەم لىپرسراوانە، بى گومان ھىچ لەم نامانە نەدەخوینرانەو ھە - ئەو ئەگەر گەشتىتە جى.

بۇ چاككردنى دەست و خەتى و زانىنى وشەى نوپژ فەرەنگىكى وەرگرت و ھەمووى نووسىيەو، بەفەرەنگ و نامەكانىيەو "پەنگە دوو مليوون وشەم نووسىيى".

ھەرۋەھا سەرقالى خویندەو بوو، تا سەعات سى يان چوارى بەيانى و لەبەر پروناكىيە كەمەكى دالانەكە. پۆزبەپۆز ھەستى دەكرد ھەزكردنى بە ھاورپىيى سىپىيەكان زياتر لە ھاورپىيى كىردنى پەشەكان تاوانە، كە ئەو گۆرانكارىيانەشى بەسەردا دەھات پىوھەندى خۆى لەگەل پەشەكاندا پتەوتر دەكرد. باسى مېژووى پەشەكانى بۇ ئەو برايانەى باس دەكردو بۆى باس دەكردن چۆن سىپىيەكان تۈانىيان مېشكىيان بىسپەنەو كە گوايە ھەرچىيەك سىپىتر بى باشترە، زۆر جار بەشكىيان توند رادەچلەكان دوايىش دەكەوتە بىركردنەو.

كە دەيزانى ھاورپىيەكى "پى گەشت" بانگى دەكرد بۇ شوپىنكەوتنى (ئىلچا). دەشبوايە وريا بووايە چونكە دەكرا نەگەتەكى مېشكسراو، "مام تۆمىك" خەبەر بداتە سىپىيەكان.

مەلکۆلم ھەر خۆى بانگەوازكەرى ناو بەندىخانەكان نەبوو، لەھەموو بەندىخانەكاندا بانگخواز ھەبوون، ئىسلام لەناوياندا بەخىرايى بىلاو دەبوو ھەو، بەندكراو ھەو زياتر لەپەشەكانى دەروھى بەندىخانەكان سىروشتى پىاوى سىپىيان دەزانى، ئەم بىلاو بوونەوھى ئىسلامىش بىو ھە مايەى نارەھەتتىى ھكۈمەتى ئەمريكا. بەندىخانە جىگەى كۆكردنەوھى ئەندام بوو. پەشپىستىكى بەندكراو دەلىت "ئەگەر موسلمان نەبوومايە دەبوومە پىاويكى شىت".

دواى ئەمە مەلکۆلم لە دەمەتەقىيە ھەفتانەكەى ناو بەندىخانە بەشدارى كىرد، ھەرچەندە وەكو پۆشنىپىرىك قسەى نەدەكرد بەلام بەدەموزمان بوو، ھەموو قسەكانىشى دەربارەى مېژووى پەشەكان و ئەو چەوساندەوھى تۈوشى بېوون و تۈوش دەبن.

⁴D.David TélObs. 141,p.3.

ئه‌م کارانه‌ی ماکۆلم ببوونه هۆی ئه‌وه‌ی لێپرسراوان له‌به‌ندیخانه‌دا نه‌هێلنه‌وه، بیا نوویه‌کیان لێ گرت و گه‌راندیا نه‌وه (چارلستن) بیا نووه‌که‌ش هیچ بوو: ماکۆلم ده‌رزی له‌خۆی نه‌دا بوو.

له (چارلستن) یشتدا ماکۆلم له‌قسه نه‌که‌وت. پۆژیک وای له‌مامۆستا سپییه‌که‌ی وانه‌ی ئاین کرد دان بنی به‌وه‌ی که (پۆلس) -له‌به‌رئه‌وه‌ی عیبری بوو- په‌شپێست بوو (یاخود په‌نگدار)، دوا به‌دوای ئه‌وه‌ش له‌مامۆستا که‌ی پرسى: "ئه‌ی په‌نگی مه‌سیح چی بوو؟ ئه‌ویش عیبری بوو.. وا نییه؟"

هه‌موو گیراوه‌کان پاست بوونه‌وه.. ئه‌مه پاستیه‌کی سه‌یر بوو لایان چونکه که‌نیه‌کان مه‌سیح وه‌کو چاوشینیکی قژ زه‌رد وینه ده‌که‌ن هه‌رچه‌نده مه‌سیح له‌پۆژه‌ه‌لاتدا له‌دایک بووه‌و ژیاوه.

هه‌ر ئه‌و شه‌وه ئه‌و قسه‌یه له‌ناو گیراوه‌کان بڵاوبوووه ته‌نانه‌ت له‌ سجنه ئینفرا دییه‌کانیشدا.. بۆ کویش ده‌چوو گیراوه‌کان ئیشاره‌تی پشتگیری کردنیان بۆ ده‌کرد.

هه‌ر ده‌رفه‌تیکیش بۆ ماکۆلم ده‌رپه‌خسا له‌په‌شیك نزیک بپیته‌وه پیی ده‌وت: "پیم بلی.. کابرایه‌کت بیستوه ناوی ئیلیجا بی؟"

بانگه‌واز بۆ ئیسلام

ماکۆلم پاش هه‌وت سال به‌ره‌لا کرا، واتا سێ سال پێش ته‌واوکردنی ماوه‌که، خۆی ده‌لی: دیار بوو به‌پرسان وایان به‌باش زانی له‌ده‌ره‌وه‌ی به‌ندیخانه‌دا بی نه‌ک له‌ ناوه‌وه‌ی.

ماکۆلم چووه (دیترویت) لای (ویلفرید) ی برای و لای جووله‌که‌یه‌ک کارى کرد، ماکۆلم بینی چۆن جووله‌که‌کان ده‌ستی په‌شیستان ده‌پرن، جووله‌که‌ شت به‌قه‌رز ده‌ده‌نه په‌شه‌کان -په‌شه‌کانیش به‌دوای شتی وادا ده‌گه‌پان- به‌لام به‌ سێ یان چوار ئه‌وه‌نده‌ی نرخى پاستی شته‌که. بپه‌ر زۆره‌که‌ی سووه‌که‌ش له‌عه‌قه‌ده‌که‌دا به‌پیتی وا بچووک ده‌نووسرا که نه‌ده‌خوینرایه‌وه.

ماکۆلم یه‌کتر خوشیستن و پێزگرتنی موسلمانانی بینی، چووه ناو جیهانیکی نویی پاکى دوور له‌و گه‌نده‌لییه به‌ربلاوه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکی. له‌مالی براکه‌شیدا تامی ژیانی ناو خیزانیکی ئیسلامی چه‌شت، کپنووشی داو سوپاسی خودای کرد.

ماکۆلم بیری له‌ برا په‌شه‌کانی ده‌کرده‌وه که‌له‌ناو گۆمدا ده‌ژیان و که‌تا دوینی خۆی یه‌کی له‌وان بوو. ویستی گه‌وره‌ترین ژماره‌یان بانگ بکړین و بایه‌خیکى گه‌وره‌ترین پی بدری، (ئیلیجا) ئه‌مه‌ی پی خوش بوو پیی وت که‌خۆی له‌گه‌ل لاوه‌کاندا خه‌ریک بکات.

(ئیلیجا) یه‌که‌م که‌س بوو که ماکۆلم لێی بترسێ به‌لام ئه‌و ترسه وه‌کو ترسی تر نه‌بوو. ماکۆلم (ئیلیجا) ی ده‌بینی به‌ده‌ستی خۆی گسک له‌ دوکانه‌کانی موسلمانانه په‌شه‌کان ده‌داو فیریان ده‌کات که ته‌مه‌لی گونا هه، ئه‌وه‌ش که زیاتر له‌میشکی ماکۆلمدا چه‌سپییوو نمونه‌یه‌کی (ئیلیجا) بوو که په‌رداخیک ئاوی پیس و په‌رداخیک ئاوی پاکى داناو وتی: ئه‌گه‌ر به‌ته‌وئ بیروباوه‌ره‌کانم بچینی قسه‌ی خراپ به‌و که‌سه مه‌لی که په‌رداخه‌که‌ی پیسه. هه‌ر ئه‌وه‌نده په‌رداخه پاکه‌که‌ی خۆتی پی پیشان ده‌.

مەلکۆلم دەلى: بەلام لەگەل ئەوئەشدا زۆر پەپرەوى ئەم ئامۆزگارىيەم نەدەکرد چونكە ھەمىشە ھەزم دەکرد دەمەقالە بکەم و بە خەلک بلىم پەرداخەكەتان پيسە!

(ئىلىجا) زۆر ئامۆزگارىيە دەکرد كە دەبى پەلە نەكات بەلام مەلکۆلم ئارامى نەدەما كاتىك پەشەكانى دەبىنى بەو شىۋەيە نوقمى زەلكا و بىوون.

چالاككەيە بىۋچانەكەي مەلکۆلم بوو ھۆي زۆربوونى ژمارەي ئەندامانى (نەتەھى ئىسلام).

دەي سالىككەش بوو (پاستور)ى^۰ پەستگەي ژمارە (۱) لە (دەترويت)دا.

مەلکۆلم ھەموو ئىۋارەيەك بۇ "راو" دەچوو. خەرىك بوو مىشكى دەتەقى كەدەبىنى پەشە گومپراكان گوى ناگرن بۇ ئەو كەسانەي ھاتوون لەو تارىككەيە دەريان بىنن.

موسلمانان لەبارو چايخانەكاندا بەدەي تەلىكخۇران و لەدەران دەگەران بۇ چاكەردنىيان، موسلمانان زۆر بەئارام بوون لەگەل تەلىكخۇران و جارى و بوو سالىككەي پى دەچوو بۇ چارەسەركەردنى يەك تەلىكخۇر.

موسلمانان رىڭكەيەك تەبەتەيان ھەبوو. ماۋەيەك لەگەل تەلىكخۇرەكە خەرىك دەبوون تا ئەو راستىيە لەمىشكىدا دەچەسپى: "كارەكەت ھەلەيەو بەھۆي پىۋى سىپىيەو وات لىھاتوۋە"، لە قۇناغىكى دىارىكراۋىشدا پىي دەوترا بىيئە ئەندامىكى (نەتەھى ئىسلام) تا لە تەلىك پزگارى بىي، دەيىش بانگ دەكرە بۇ چىشتەخانەي ئىسلامى، لەوئىشدا موسلمانان پەشپىستى خاۋەن كەرامەت و پزگرتن دەبىنى، تەماشە دەكرە بە (برا) و (كەك) بانگ دەكرى، تەلىكخۇر دەي ئەمە پىريارى دەدا واز لە تەلىك بىننى، بەھۆي وەستەنىش لەتەلىكخۇردن توۋشى ئازارىكى گەورەي وەك گىئەلە دەبوو، برا موسلمانەكانىش شەو و پۇژ بەنۆرە بەدىارىيەو دەمان تا بەم قۇناغەدا تىدەپەرى، ئەگەر تەلىكخۇرەكەش ئافرەت بى، خوشكانى موسلمانان لەگەلدا دەبوون.

ھەر ئەم تەلىكخۇرانەش خۇيان دەي پزگاربوونيان دەچنەو ناو برا پەشەكانيان بۇ "راو" و دەبنە ھۆي پزگاربوونى ژمارەيەكى تر.

مەلکۆلم دەلى كەوا كارى موسلمان ئەوئەندە سەركەوتوۋ بوو دەزگاكەنى تەندروستىي سەر بە ھۆمەت دەيانوىست بزانن چۆن موسلمانان لەم بوارەدا كار دەكەن^۱ مەلکۆلم داخى ئەو دەخوات كە لە جىاتى سوپاس كەردن ھىرشىيان دەبرايە سەر لەكاتىكدا ئەگەر پىست سىپىيەك يان پەشەكە سىپىيەكان "لىي پازىن" چارەسەرىكى وادىژنەو ستەيش دەكران و خەلاتيان دەدرايە.

موسلمانان سوۋدىكى گەورەيان بەكۆمەلگە دەگەياند:

"پىم و ترا كەوا ئەو تاۋانانەي تەلىكخۇران دەيكەن لە نىۋىوركدا (سالى) بايى چەند مىليار دۆلارىكە"

ئەوئەش چونكە تەلىكخۇر كار ناكات بەلكو دى دەكات، ئافرەتەش و رە دى دەكات يان دەبىتە لەشفرۇش. ئەندامانى نەتەو پەريان دەكرە شوئىنى جۇراۋجۇر بۇ "راو". مەلکۆلم دەلى كەوا بۇيان دەركەوت باشتىن جۇرە "نىچىر" ئەوانەن كە پەو دەكەنە كەنىسەكان. موسلمانەكان نىك نەدەكەوتنەو لە كەنىسە گەورەكان كە

^۰ ئەو كاتە بۇ (ئىمام) و شەي پاستورىيان بەكار دەھىنا كەناۋى قەشەي لىكى نەصرانىيەتە.

^۱ تا ئەم كاتە سەركەوتوۋى موسلمانان بەردەوامە.

بەزۇرى رەشىپىستە "بورجوازيەكان" پوويان تىدەكردن . . ئەمانە زۆر لەخۆيان بايى بېوون و زۆر مەبەستيان بوو پىلەو پاىيەى خۆيان بپارپىزن .

زۆرى ئەو كەسانەش كە لە كەنىسە بچووكەكان "پاۋ دەرگان" ئافرەت بوون، لەكاتىكدا پياۋەكانيان لە كۆبوونەۋەكانى قەۋمىيە رەشەكان پاۋ دەكرد . مەلکۆلم قەسەى بۆ ئەو ئافرەتەنە دەكرد :

"پياۋى رەشىپىست رېزى دەست ناكەۋى تا فېر نەبى چۆن رېز لە ئافرەتى رەشىپىست بگرى"

پاش قەسەكردن بۆيان داۋايان لى دەرگات ھەريەكك بپرواى بەو قسانە ھەيە ھەلسىتە سەرپى : ھەمووشيان ھەلدەستان بەلام كە دەيووت ئەۋەى ئامادەيە شوپىنى ئىلچا بکەۋى با ھەلسىتە سەرپى زۆر كەميان ھەلدەستان . ئەو ئافرەتەنە بەر لەھەموو شتەك لەبنەما ئەخلاقيەكانى نەتەۋە دەرسان چۈنكە نەدەبوۋايە مۇسلمانى رەشىپىست مەشروب بخواتەۋە يان زينا بکات يان گۆشتى بەراز بخوات يان جگەرە بکيشى و تلياك بەكاربەپىنى يان دزى بکات و درۆ بکات يان رەفتارى خراپى ھەيىت لەناو خىزانى خۆيدا بەتايىبەتى لەگەل ئافرەتدا .

مەلکۆلم سوور دەبوو لەسەر پوونكردنەۋەى ھۆكانى پەسەندكردنى ئەم بنەمايانە :

"سپىپىست دەيەۋى رەشىپىست ۋەكو مەۋقەكى بى رەۋشت، پىس، نەزان، بىنيتەۋە،

چەندىش ئاۋا بىنيتەۋە ھەر دەبى لەسەر ئەزىز چۆك دابدەين و پياۋى سپىپىست ۋەكو

ئاغاي ئىمە بىنيتەۋە"^۷

ئىلچا مەلکۆلمى بۆ (بۆستەن) لاي برا (لۆيد ئىكس) نارد، پاش سى مانگ تۋانىان مەگەۋىكى بچووك لەۋىدا بکەنەۋە، ئىللای خوشكىشى بۆ يەكەم جار ھات بۆ گۆى گرتن، بپرواى نەدەكرد ئەۋەى بۆ خەلەك قەسە دەرگات مەلکۆلمى براپەتى . مەلکۆلم گۆرانيكى گەۋرەى ۋاى بەسەردا ھاتبوو كە لە بپرواى ئىللادا نەبوو پوۋ بدات . ئىللاد ۋاى پىنچ سال بوۋە مۇسلمان .

پاشان مەلکۆلم بوۋە پاستوۋرى پەرستگاي ژمارە (۱)ى شارى (فيلادېلفيا)، ۋاى مانگىكىش بوۋە پاستوۋرى پەرستگاي (۷)ى نيويۆرك ئەۋىش دوكانىكى بچووك بوو كرايە مەگەۋت . زۆر خوش حال بوو چۈنكە دەيزانى كارى چاك لە (ھارپل)ى نيويۆركدا دەكرى، بەم جۆرەش مەلکۆلم گەراپەۋە ھارپل بەلام چۆن گەپانەۋەيەك . لەم كاتانەدا بەملاۋ بەۋلادا گەشتى دەكرد، ھەموو چۈارشەممەيەك ۋتارى لەپەرستگەى (۱۲)ى فيلادېلفيادا ھەبوو، پەرستگەيەكى لە شارى (سپىرنگفيلد)ى (ماستچوسىتس) دانا ئەۋىش بەيارمەتپى (ئۆسبۆرن ئىكس) كە لەسەر دەستى ئەو لەبەندىخانەدا بوۋە مۇسلمان . ئافرەتەكىش بانگى كرد بۆ شارى (ھارتفۆرد) و (۱۵) ئافرەتى خەزمەتكارى تريان بانگ كردو بەم جۆرە پەرستگاي ژمارە (۱۴)ى شارى ھارتفۆرد كراپەۋە . ۋاىي يارمەتى برايانى دا لە كەردنەۋەى پەرستگاي (۱۵)ى (ئەتلاتتا) . ۋەك دەشلى زىاد لەسەد مەگەۋتى دامەزئاندا يان يارمەتپى مۇسلمانانى دا لە دامەزئاندا .

^۷ ئەمەش كارى داگىركەرى پۇرژاۋايىيە لەكۆن و نويدا : دەيەۋى ھىچ بەھايەكى پەۋشتى نەمىنى لە ۋلاتە بچووكەكاندا تا گەلەكەۋ بەتايىبەتى لاۋان نوقمى ئارەزوۋ بن و تۋانى بەرگريان نەمىنى و ئەو ئاغايەتپىيەكەى خۆى بىسەپىنى، زۆرىش لەمىشك سېراۋە ئارەزوۋ پەرستەكانى لاي خۇمان ئامادەى ئەمەن .

ژمارەى ئەندامانى نەتەو و ئەوانەى ئەندام نەبوون یان ھەر موسلمان نەبوون و بۆ گۆیگرتن دەچوون لەزۆربووندا بوو. ئەوساش پەرستگەى ژمارە (١) لە (دیتۆیت) دا شانازیى بەو دەکرد کاروانیكى دە سەیارەى بنیڕیتە شیکاگۆ بۆ گۆیگرتن لە ئێلیجا بەلام پاش ئەو ناوچەکانى کەنارى پۆژەهلەتى ئەمریکا ١٥٠ و ٢٠٠ و تەنانت ٣٠٠ پاسیان دەنارد جگە لەسەدان کەس کە بە سەیارەى خۆیان دەچوون.

مەلکۆلم (بیتى ئیکس) ی مارەکرد، (بیتى) یەکیک بوو لەچەندین ئافرەتى تر کە بەھۆى موسلمان بوونیانەو تووشى کیشە ببوون لەگەڵ خیزانەکانیان. کەسوکارى بیتى، کە بەخێویان کردبوو، ناچاریان کرد یان واز لە ئیسلام بێنى یان خۆیندى تەواو نەکات بەلام ئەو خۆپاگربوو، کاریکیشى دۆزییەو تەواو کاتەى لەگەڵ کەسوکارىدا بەینى چاک بووئەو.^٨

تا ئەو سەلە کەس لەنیویۆرکدا ناوی (نەتەو) ی نەبیستبوو تا پروداویک بوو ھۆى ناساندنى (نەتەو) بەخەلک. (جۆن ھنتۆن) ی موسلمانى پەش لەلایەن پۆلیسەکانەو تەعدای لى کرابوو، وەلامى موسلمانان پیکخوا و پتەو بوو، دوايىش توانیان ٧٠ ھەزار دۆلار وەك قەرەبوو دەست بەکەوئى کە زۆرتەین پارە بوو بدیریتە پەشیستیک.

دوو شتى تر ناوبانگیان دایە (نەتەو): کتیبەکەى ئێریک لىنکۆلن: (موسلمانە پەشەکانى ئەمریکا)، کە لەسەر تادا نامەى دکتۆرا بوو، دوو ھەمیشە فیلمیكى تەلەفزیۆنى دەربارەى (نەتەو)، ئەم فیلە سپییەکانى تۆقاند، پۆژنامەکانیش پشانەو: "کینە.. کینە"، "دوژمنانى مەسیح"، "نێردراوانى کینە"، "فاشیستى پەش".

جاشە پەشەکانیش دەیانزانى چى بلین، پۆلیستیان بە فەرمان نەبوو، فێرکراوو چى بکەن لە بارى وادا. ئێلیجا ھەمیشە داواى لە موسلمانان دەکرد بە ئارام بن و وەلامى ھێرشەکانى پێشەوا پەشەکان نەدەنەو نەو کەو یەکرێزى پەشەکان تیک بچى بەلام ھێرشەکانى ئەمان زۆرتەو دێندانەتر دەبوو تا ئێلیجا ئارامى نەماو فەرمانى دا وەلامیان بدیریتەو.

مەلکۆلم باشتەین وەلام دەرەوئى دوژمنان بوو، وەکو پۆژنامەنووسیكى سپیش دەلئى: سەرکەوتوویى مەلکۆلم لەتەلەفزیۆن و لەکۆبوونەو گەورەکاندا ترسى دەخستە دلەو، لەکۆتاییشدا زۆر لەدوژمنە پەشەکانى بێدەنگ دەبوون لەو کاتەى ئەو قسەى دەکردو گۆیگرە سپییەکانیش دەپەشۆکان. مەلکۆلم وەسفى یەکەم مێزگرد لەستۆدیۆدا دەکات کە بۆ ئەو و بۆ پەشیست و سپییستى لایەنگرى "تیکەلبوون" گیرابوو.

شەیتانە سپییستەکان و بووکەشوشەکانى سەر شانۆى سەرەوان گەمەى ھاوپیٹییان تەمسیل دەکرد.. گالتەیان لەگەڵ یەکتەر دەکردو بەناوى یەکەم یەکتریان بانگ دەکرد.

^٨ یەکیک لە کیشەکانى ئافرەت ئەو فشاریە کە کەسوکارى یان کۆمەلگە دەیکەن کاتیک موسلمان دەبێت، ئەم فشارە تەنانت لە کۆمەلگە موسلمانەکانیشدا ھەبە کاتیک ئافرەتیى بێرار دەدات حجاب بپۆشئى و لە ھەندیک وڵاتدا دەگاتە ئاستى حکومى. نموونەى ئەمە زۆرە بەلام زیاتر تەریکیز دەکریتە سەر ئەو خیزانەى زۆر لە کچەکانیان دەکەن خۆیان بپۆشن.

"نای له‌م درۆیانه! ته‌مه‌ وای لیده‌کردم هه‌ز بکه‌م برشیمه‌وه"

ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل ئه‌ویشدا خۆیان وه‌کو هاوړی پيشان ده‌دا له‌کاتیڅدا ئه‌وان بۆیه له‌و ستۆدیویه‌دان "بۆ ئه‌وه‌ی ر‌یخۆله‌ کانم ده‌ره‌یه‌نن".

هه‌رئه‌وه‌نده‌ش وشه‌ی "جیا‌بوونه‌وه" ی به‌زماندا هات هاواریان ل‌ی هه‌لسا "ئیه‌وه بانگه‌واز بۆ ئه‌و شته‌ ده‌که‌ن که ره‌گه‌زه‌رسته سپیه‌کان داوای ده‌که‌ن" .. ئه‌ویش جیا‌وازییه‌که‌ی پوون ده‌کرده‌وه:

"ئیمه‌ که‌متر له‌ ئیه‌وه جیا‌وازیان ده‌و‌یت .. ئیمه‌ داوای جیا‌بوونه‌وه ده‌که‌ین .. ته‌مه‌ش هه‌مان واتا ناگه‌یه‌نیت (..) جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌گه‌زه‌رسته بریتییه‌ له‌و ده‌ست به‌سه‌ردا‌گرته‌ی که به‌رزه‌کان به‌سه‌ر نزمه‌کاندا ده‌یسه‌پینن له‌ کاتیڅدا جیا‌بوونه‌وه‌ی ته‌نجامی ر‌یکه‌وتنی نیوان دوو لاینی یه‌کسانه‌"

داوای ته‌م می‌زگرده‌ یه‌که‌مه‌ می‌زگرده‌کان به‌رده‌وام بوون و زۆرت‌ر ده‌بوون:
"له‌هه‌موو جار‌یکیشدا خۆم له‌ناو ستۆدیو‌دا ده‌بینیه‌وه ده‌چوومه‌ ته‌نیشته‌ ئه‌و بووکه‌شووشه‌ ره‌شانه‌ی شه‌یدیای تیکه‌لبوون و شه‌یدیای می‌شک‌سپینه‌وه‌ن و هه‌موو جار‌یک ئه‌و شه‌یتانانه (سپیه‌کان) هه‌ولیان ده‌دا پیستم که‌ول بکه‌ن.."

ره‌خنه‌کانی م‌الکۆلم نزمیتی پيشه‌وا ره‌شه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی سپیه‌کانی ده‌رده‌خست .. م‌الکۆلم باسی (ر‌یپ‌یوان بۆ واشتنن) ده‌کات که‌ کار‌یکی جه‌ماوه‌ری بوو و حکومه‌تی ئه‌مه‌ریکی تۆقاند به‌لام حکومه‌ت توانی کار‌یک بکات ئه‌و "پيشه‌وايانه" ده‌ست به‌سه‌ر ر‌یپ‌یوانه‌که‌دا بگرن و بیکه‌نه‌ سیرک^٩.

ر‌یک‌خراوه‌ ره‌شه‌کان پيش‌ر‌ک‌ییان بوو له‌سه‌ر ده‌ستکه‌وتنی پاره‌ تا ئه‌وکاته‌ی سپی‌پيستیک پ‌یی وتن که‌ئه‌م شه‌ره‌ له‌سه‌ر چه‌ند فلسیک پایه‌ی ر‌یک‌خراوه‌کان ده‌خاته‌ مه‌ترسی، ئه‌وانیش خۆیان یه‌ک خست و ٨٠٠ هه‌زار دۆلاریان ده‌ستکه‌وت .. پارهی سپی‌پيستیه‌کان بۆ ئه‌وه‌بوو ره‌شه‌کان ئامۆزگاری بک‌رین که‌ هیمن بن و "نه‌یقه‌ومینن". چه‌ند ناوداریکی سپی له‌ ر‌یپ‌یوانه‌که‌دا ئاماده‌بوون ئینجا "تیکه‌لبوونخوازان" که‌ تا دوین‌ی ر‌یپ‌یوانه‌که‌یان به‌دل نه‌بوو- پ‌ال‌ه‌په‌ستویان کرد .. هه‌ریه‌کیکیان ده‌یویست پيشانی بدات که‌ ئه‌و یه‌که‌م که‌سه به‌شداری ده‌کات، دروشم و لافیت‌ه‌و سروودیان بۆ ئاماده‌ک‌رابوو، هه‌موو شتیکیان بۆ ئاماده‌ک‌رابوو ته‌نانه‌ت بۆشیان دیاریک‌رابوو "له‌کویدا له‌هۆش خۆیان بکه‌ون".

^٩ ده‌ستگرتن به‌سه‌ر جموجووله‌ جه‌ماوه‌رییه‌کان به‌هۆی چه‌ند که‌سایه‌تییه‌ک که‌ مه‌به‌ستی یه‌که‌میان ره‌زامه‌ندی ده‌سه‌لاته‌ شتیکه‌ زۆر بینراوه‌، هه‌ر له‌ کوردستانی خۆماندا سه‌رنجی ئه‌و جموجووله‌ی بۆ دیاریکردنی چاره‌نووسی کوردستان پاش نه‌مانی پ‌ژیمی سه‌ددام ک‌راو تیبینی بکه‌ چۆن له‌بار برا.

پێپێوانی گەل کرایە شانۆییەکی کۆمیدی، ئەو ئەندامانەی کۆنگرەسیش کە دژی مافە مەدەنییەکانی
پەشەکانن لەسەر پای خۆیان مانەووە پای خۆیان هەر نەگۆپی.. ئەم مافانەی کە هیچ نرخێکیان نییە بە
پەشەکان پەوا نەزانان:

"ئێمە لە ئەمریکادا بەبەشی دەزانین پەنا بەرینە بەر فیل و بەدوای کە لە بەرێک بۆ خۆ
دەربازکردن، ئێمە بەرەورووی کێشە راستەقینەکان ناوەستین".^{۱۰}

پەشەکان هێمن کرانەووە بەلام هەر دەبواوە بیانزانایە کە ئەم جەرەش دیسان سپییەکان گەرەووەکیان بردەووە
بۆیە جاریکی تر تەقینەووە، بەم جۆرەش لە "هاوینی دووروودریژی سووتینەر" ی ۱۹۶۴ قەوما بەلام قەومان
ئەم جەرە خراپتر بوو.

کۆبوونەووە گشتییەکان (نەتەوێ ئیسلام) بەردەوام گەرەتر دەبوون، ئەوەتا لەکۆبوونەووەیە کەدا دەهەزار
پەشە هاتبوون، بەو پەڕی پێکۆپیکییەووە کۆبوونەووەکە بەرپۆوە برا، ئیمامی مزگەوتەکان دەهاتن و بەتەوقە لەگەڵ
یەکترو بە "السلام علیکم" سلایان لەیەکتەر دەکرد. چەند کەسیک قسەیان دەکرد:

"جۆن عەلی سکرێتری نەتەوێ یان لویس ئیکس قسە دەکەن یان خوشکە تاینیتا باسی
بەشدارییە سەرەکییە گەنگە کە ی ئافەرەتی موسلمان لە نەتەوێ دەکات".

دوای ئەوێش مەلکۆلم بەخێرهاتنی (ئێلیجا) دەکرد ئەویش دیت و سلایان ی دەکات: "السلام علیکم"،
موسلمانانیش بەیەک دەنگ وەلامی دەدەنەووە: "السلام علیکم".

وتارە گەرمەکە (ئێلیجا) و وەلامەکانی دانیشتوان (تەنانەت پەشپێستە نەصرانییەکانیش وەلامیان
دەداوە) وای لەکۆبوونەووەکە دەکرد "لەدانیشتنی دەوری ئاگری سەربازگە بچێ".

لەم کۆبوونەووە گشتییانەدا پێگە بە سپییەستەکان نەدەدرا ئامادە بن. بۆیە پێشەوا پەشپێستەکان هێرشیان
دەبردە سەر نەتەوێ "بانگخوێانی جیاکردنەوێ پەگەز پەستی پەش! پەگەز پەستان" .. چەند سەیرە:
"ئەمە لە کاتی کەدا جیاکردن دژی پەشپێستەکان لە سەرتاسەری ئەمریکادا پیادە دەکرێت".

^{۱۰} پووداوەکانی ئەم پۆژانەمان ئەمە دەسەلمێنێ: ئەمەریکا سوور دەزانی کورد ویستبووی ئەک تەنها لە سەددام پزگاری ببێ بەلکو
هەروەها شتیکی زیاتری دەستبەکەوێ کەچی خۆی لە داواکارییەکانی کورد گێل دەکات، ئەمەریکا دەزانی ئەو پشتیوانییە
بێسنوورە بۆ ئیسرائیل و بێدەنگبوونی لە تاوانەکانی پێکی گەرە بۆ دوستکردووە لە جیهانی ئیسلامیداو هۆی سەرەکییە بۆ
ئەو هێرشانە دەکرێنە سەر بەلام خۆی گێل دەکات و پشتیوانییەکە (بەم جۆرەش پقی موسلمانان) زیاتر دەکات، هەروەها
داگیرکردنی عێراق هۆی ئەو هەموو کوشتارو نەهەمەتیانە بوو و بەشی زۆری عێراقییەکان دژ بە ئەمەریکا بەلام هێشتا جۆرج
بوشی کوپ خۆی گێل دەکات و باسی هێنای نازادی بۆ عێراق دەکات. ئەمەریکا بەدریژایی میژووی پشتیوانیی دیکتاتۆرەکانی
کردووەو ئەو پشتیوانییە بۆتە هۆی ئەوێ گەلان زیاتر پقی ی هەلگەن و پووبکەنە دۆژمنەکانی (ئەو کاتە یەکییتی سۆقییت و
ولتە سۆشیالستەکان بەگشتی) و زیاتر پوو بکەنە ئەو ئایدیۆلۆجیایە کە ئەمەریکا بە هەپەشە دەزانی (ئەو کاتە مارکسیەت)
بەلام ئەمەریکا هەر سوور بوو لەسەر ئەو سیاسەتانە و لەسەر ئەو خۆ گێلکردنە.

له‌كۆبوونه‌وه‌كاندا مالکۆلم سه‌رانی F.B.I و پۆلیسی نه‌ینی تری ده‌ناسیییه‌وه. جگه‌ له‌م هاتنه‌یان به‌دزیه‌وه ئه‌مانه‌ به‌ ئاشکرایي بۆ پرسیارکردن ده‌هاتنه‌ لای موسلمانان، ئیلیجا نه‌ده‌ترسا: "چیم پیویسته‌ هه‌مه‌، ئه‌ویش راستی". باشتترین سیخوڤ مروقی په‌شپێست بوو، جاش باشتترین ئامیره‌، به‌لام چونکه‌ بزوتنه‌وه ئیسلامیه‌که‌ بزوتنه‌وه‌ی رابوون بوو ئه‌و سیخوڤانه‌ که‌ ده‌هاتن و گویان ده‌گرت و راستیه‌که‌یان ده‌زانی وازیان له‌ سیخوڤی ده‌هینا یان لای ده‌زگای موخابه‌رات ده‌مانه‌وه‌و هه‌واییان بۆ برا په‌شه‌کانیان ده‌برد، ئه‌مه‌ له‌کاتیگدا ده‌ستی ئه‌م ده‌زگایانه‌ گه‌یشته‌بووه‌ به‌رزترین ئاست، ئاستی پێشه‌وایان، له‌بزوتنه‌وه‌ په‌شه‌کانی تردا، ئه‌مانه‌ ریکخراوی خه‌وی تلیاکاوی و نۆکه‌رایه‌تی بوو.

ئیسلامی راسته‌قیینه‌

ئیلیجا محمد پیر ببوو، کۆبوونه‌وه‌و وه‌ستانی زۆر ماندووی کردبوو له‌به‌رئه‌وه‌ له‌جاران زیاتر پشتی به‌ مالکۆلم ده‌به‌ست بۆ ئه‌و بپیارو کاروبارانه‌ی که‌ زۆر گه‌وره‌ نه‌بوون، ئیلیجا پێی وتبوو: ده‌مه‌وێ به‌ناوبانگ بیت به‌لام بزانه‌ که‌ مروقی ناودار هه‌سوود بۆ خۆی دروست ده‌کات. مالکۆلم ده‌لێ له‌ سالی (١٩٦١) هه‌و ده‌بییست که‌ له‌ پاشه‌مله‌ باسی ده‌کرێ گوايه‌ ده‌یویست ئه‌و ببێته‌ خاوه‌نی (نه‌ته‌وه‌)، شتیک که‌هه‌ت له‌ مالکۆلمی خه‌مخۆری گه‌له‌که‌ی نه‌ده‌وه‌شایه‌وه‌. مالکۆلم پێشتر قسه‌ی بیستبوو له‌باره‌ی کاری ناره‌وای ئیلیجا به‌لام هه‌رگیز ئه‌م قسانه‌ کاریان تی نه‌ده‌کرد، بپروای به‌ ئیلیجا قایم بوو، به‌لام له‌ماوه‌ی ساردبوونی پیوه‌ندییه‌که‌ی به‌ ئیلیجاوه‌ قسه‌کان کاریکی تیکده‌ریان هه‌بوو:

"خه‌وی ناخۆشم ده‌بینی، می‌ردز مه‌ به‌ناونیشانی گه‌وره‌وه‌"

ناچار بوو، چووه‌ لای والاس محمد کورپی ئیلیجا بۆ "فریاکه‌وتنی باوکی" والاسیش پێی وت که‌ له‌وه‌ ناچێ باوکی پیویستی به‌یارمه‌تی بێ. دوايش ئیلیجای بینی و بۆی گێڕایه‌وه‌ چی له‌باره‌یه‌وه‌ ده‌وتری، وه‌کو باوک و کورپیکیش قسه‌یان له‌گه‌ل یه‌کتر کرد.

کوشتنی سه‌رۆک جۆن کینیدی (١٩٦٣) برینه‌که‌ی قوولتر کرد، ئیلیجا فه‌رمانی دابوو که‌س له‌ موسلمانان له‌م باره‌یه‌وه‌ هه‌چ نه‌لێ، به‌لام که‌ پۆژنامه‌گه‌ریک له‌مالکۆلمی پرسى ئه‌و وه‌لامی دایه‌وه‌ که‌ کوشتنی کینیدی ئه‌و په‌نده‌ی به‌سه‌ردا ده‌چه‌سپێ که‌ ده‌لێ "مریشکه‌کان ده‌گه‌رپینه‌وه‌ کولانه‌که‌ی خویان" واتا کینه‌ چه‌کیکی کوشنده‌یه‌ ده‌گه‌رپێته‌وه‌ ملی خاوه‌نه‌که‌ی.. کینه‌ی مروقی سپییست، ئه‌م جاره‌ مروقیکی سپییستی تالانه‌وه‌. پۆژی دواتر ئه‌م قسه‌یه‌ له‌پۆژنامه‌کاندا بلاوکرایه‌وه‌، که‌ مالکۆلمیش چووه‌ لای ئیلیجا لۆمه‌ی کرد: "ده‌زانی که‌ خه‌لکی کینیدییان خۆش ده‌ویست". ئینجا فه‌رمانی دا که‌ بۆ ٩٠ پۆژ "قسه‌ نه‌کات".

مالکۆلم ده‌لێ ئامانجی ئیلیجا دوورخستنه‌وه‌ی بوو له‌ (نه‌ته‌وه‌). پۆژ به‌پۆژیش پیوه‌ندییه‌که‌یان خراپتر ده‌بوو تا مالکۆلم جیا بووه‌وه‌و ریکخراوی "یه‌کیته‌ی ئه‌فرۆ - ئه‌مریکیه‌کان" ی دامه‌زراندو که‌میک له‌هاورپێ کۆنه‌کانی چوونه‌ پالی. به‌م جوړه‌ش.. ده‌سه‌لاتدارانی ئه‌مریکا توانییان پیوه‌ندی نیوان دوو پێشه‌واکه‌ی (نه‌ته‌وه‌) تیک بده‌ن دواى ئه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون له‌وه‌ستانی راسته‌وخۆ به‌رامبه‌ری.. به‌لام دواى کوشتنی

مەلکۆلم ھەولە پىك دادانى دوو پىكخراۋەكە بەھۆى كوشتنەكە سەرى نەگرت و ھەردو پىكخراۋەكە پىۋەندى نىۋانىان چاككرد.

مەلکۆلم زۆرى دەبىست لەموسلمانانى تر، ئەوانەى دەھاتنە ئەمىرىكا يان لەویدا دەژيان، لەبارەى ئىسلامى پاستەقىنەو "ئەگەر ئىسلامى پاستەقىنە بناسى لىي تى دەگەيى و ھەرىدەگرى".

"كەقسە كانىانم دەبىست، من كە قوتابى ئىليجا موخومەدم ھەستم دەكرد وەك قژم راۋەستى".

دوايىش لەخۆى پرسى بۆ ھىندە دوو دلە لەوھى ئىسلام باشتى بناسى، ئەمەى بە والاس وت ئەويش پشتگىرىي كىرد، بىرىارى دا ھەج بىكات و (ئىللە)ى خوشكىشى ئەو مەسرەفەى ھەج كىردنەى بۆ خۆى كۆيكرىدبوو ھە دای بەو.

لە (قاھىرە)دا -پىشى چوونى بۆ حىجان- زانى كىشەى پەنگ لەویدا نىيە، لای سەير بوو "وەك چۆن لەبەندىخانەو ھاتىيەتمە دەرەو". كىشەى پەنگ بەزۆرى لەئەمەرىكا دا ھەيە، لای پىشەواى "ئازادى" لەجىھاندا. مەلکۆلم لە (مىسر) و (سعوودىيە)دا لەلەين كەسانى ئاسايى و لەلەين دوو لىپرسراوى سعوودىيەو بەخىرھاتنى گەرمى كرا^{۱۱}، ئەوان لەچاۋ مەلکۆلم پىستسىي بوون، مەلکۆلم لەویشدا پەگەزپەرىستى و كىشەى پەنگى بۆ خەلگى پوون كىردەو، ئەمانەو بارى نامرۇقەنەى ژيانى پەشەكان لەئەمەرىكا دا خەفەتى دەدايە گۆيگرانى.

دەيمەنى ھەج زۆر كارىگەر بوو، دەيان ھەزار كەس لەھەموو پەنگ و پەگەزو نەتەو ۋەلاتەو بەدەورى "كەعبە"دا دەخولانەو، خودا يەكەو مەروفايەتى يەكە، پزىم و بىروباۋەپەكانى تارىكىستانىش دوو بەرەكى ناو مەروفايەتىي و دۆزمايەتى دىننە بەرھەم. ئەو برايەتتەش كە ئىسلام كاتى ھەج پىشانى دەدات لەكاتىكە ئىسلام لەۋلاتانى خۆيدا نامۆيەو تەنھا بەرماۋەيەكە لەدلى مىللەتاندا ماۋەتەو ئەى دەبى ئەو پۆژەى بىيەتە ياساۋ فەرمانپەرەى جىھان، مەروفايەتى چەند ئاسوودە بى و برا بگەپتەو لای براى خۆى؟

كوژدان

كاتىك مەلکۆلم لەدەرەوھى ئەمەرىكا دا بوو پاپەپىنى "ھاۋىنى دوورو درىژو سووتىنەر" لە (ھاپلەم)ى نىۋيۆرك و چەند شارىكى تر پووى دابوو، (يانەى تەفەنگى سووك) دۆزرايەو كە مەلکۆلم دوانزە سال بوو

^{۱۱} پزىمەكانى ئاسياۋ ئەفەرىقا ئەۋەندەى جەماۋەر دلگەرمى كىشەى پەشەكان نەبوون بۆيە سەردانەكانى ئىليجا و مەلکۆلم بى سوودىكى عەمەلى بوون. لەكاتى نامەى ئىليجا بۆ دىكتاتورى مىسر جەمال عبدولناصر كاتى سەردانى مەلکۆلم دىكتاتور لەبەندىخانەو قەسابخانە ناۋدارەكانىدا سەگەكانى بەر دەدايە موسلمانەكان، بەلكو دەتوانىن بلىين دىكتاتور ئارەھەت بوو بەو "براينەى پۆژئاۋا كەلە بىرتان كىردون" چۈنكە لەو كاتەى توانىبووى دەنگى ئىسلام لەمىسردا بخنكىنى موسلمانى بۆ پەيدا بوو لەۋلاتى تر. ئەمەيە ئىسلام لەھەر كۆيەك دەنگى كپ بىرى لەشۋىنى تردا سەربەرز دەكاتەو "وَاللّٰهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ" "الصف: ۸"

دايمە زىراندېو، ھەر ھە "براينى خويىن" كە وتىبۇنە خەباتى چەكدارو وتراپو سەر بە مەلکۆلمىن، لەبەرئەمە پۇرنامەگەرى سىيىھەكان مەلکۆلمى كىرەپو ھىمى شۇرپى و كارى توندوتىژى پەشپىستەكانى ئەمىرىكا. مەلکۆلم جارىكى تر چوۋە دەرەۋە سەرۋەك لىپىرسراۋانى زۆرى ئەفەرىقى و ئاسىيى بىنى، دواى چوار مانگىش لە شىۋاتى ۱۹۶۵ دا گەپايەۋە ئەمىرىكا.

سىخوپان ھەمىشە بەدوايەۋە بوون، جارىكىان ئارامى نەماۋ بەكابرايەكى وت كە تۇ سىخوپى موخابەراتى مەركەزى C.I.A و نووسىنگە تويژىنەۋە فېدېرالى F.B.I ئەۋىش قەسە ناشىرىنى پى وت ەك: دوزمنى ئەمىرىكا، تىكەدەر.. كاتىكىش لەقاھىرەدا بوو دەرمانخوارد كرا، كە وىستىشى سەر لە فەپەنسا بداتەۋە بۇ قەسەكردن لەكۆنگرە قوتابىيانى ئەفەرىقى حۇمەتى فەپەنسى پىگە پى نەدا وتارەكەى بلى بەلكو تەنانەت پىگەى نەدا لەفەپەنسادا "فەپەنساى ئازادى!" بىمىننەۋە، لەۋىشەۋە چوۋە بەرىتانىا.

لە ۱۳ شىۋاتى ۱۹۶۵ دا گەپايەۋە نىۋىۋەك، پۇرچىكىشى پى نەچوۋوۋ بۇمبايەكى مۇلۇتۇف^{۱۲} خرايە خانوۋەكەى كاتىك كە لەگەل ژن و مندالەكانىدا نووستىۋون و خانوۋەكەى سووتا.

لەسەرەتادا مەلکۆلم تۆمەتى خستە پال (نەتەۋە) بەلام دوايى كەۋتە گومانەۋە، پۇرچىك پىش كوشتنى بە "ئەلىكس ھالى" نووسەرى ياداشتەكانى وت كەۋا چەند بىر لەكارەكەى حۇمەتى فەپەنسا دەكاتەۋە ئەۋەندە بىر دەكاتەۋە كە (نەتەۋە) بەسووتاندنى مەلەكەى تاۋانبار نەكات، پۇرچى دوايىش (ۋاتە پۇرچى كوزرانى) لاي چەند كەسەك دىسان تاۋانەكەى لەسەر (نەتەۋە) لاپرد، ئەو گومانى لە دەسەلاتىك ھەبۇۋ كەلە (نەتەۋە) گەۋرەتر بوو^{۱۳}. مەلکۆلم زووتر دەيزانى كە ناگاتە تەمەنى پىرىتى، ماۋەيەك پىش كوزرانى ھەستى بە نزيك بوۋنەۋى كۇتايى ژيانى دەكرد:

"ھەموو پۇرچىك خەبەر دەبىتەۋە دەزائم پۇرچىكى ترم دەستكەوت، ۋەكو مردوۋەيەك لەمۇلەتدا.. دەژىم".

پۇرچى يەك شەممەى ۲۱ شىۋاتى ۱۹۶۵ بوو كە چوۋە ھۇلىكى سەما لە ھارلم دا - كەھەراۋا بۇ كۇبۇنەۋەۋە وتار بەكار دىت چاۋەپى چەند مىۋانىكى دەكرد بەلام كەدىار نەبۇون كۇپەكەى دەست پى كىرد. (بنجامىن ئىكس) نىو سەعات قەسەى كىرد ئىنجا مەلکۆلم ھەلساۋ سلاۋى لى كىردن: السلام علىكم برايان خوشكان، ھەندىك ۋەلامىان دايەۋە: وعلىكم السلام.

لەۋ كاتەدا دەنگەدەنگ بەرز بوۋەۋە ھەندىك كەس پىكاچوون، مەلکۆلمىش وىستى ھىمىيان بىكاتەۋە بەلام لەلايەكى ترى ھۇلەكەۋە تەقەى لى كرا.. بەقەسەى ئافرەتلىكىش تەقەكەران سى كەس بوون.. زىاد لە ۱۵ فېشەكى بەركەوت، پۇلىسىكىش كابرايەكى گرت.

^{۱۲} بۇمبايەكى سووتىنەرەۋ برىتتىيە لە شووشەيەكى پىر لە بەنزين يان بەنزين و قىرى تى دەكرى.

^{۱۳} بەلام نووسەرىك لە ئىنسىكلۇپېدىيە بەرىتانى ئەم قەسەيەى مەلکۆلم نانوسى.. ئايا بۇ ئەۋەى (نەتەۋە) تاۋانبار بىكرى؟

کابرای گیراو، (تالماجا هایەر) دانی بەوەدا نا کە "کەسیک" ئەو کەسانی تری بەکری گرت بۆ کوشتنی مالدۆلم، نەییوت کێن بەلام هەرئەوەندە و ت کەسیان موسلمان نەبوون، دادگاش گوێی نەدایە ئەم قسانە و هەر حوکمی ئەو دوو موسلمانە دا کە لەگەڵ (هایەر) دا گیرابوون وەک چۆن ویستبێتی بە زۆر (نەتەو) تاوانبار بکات.

ئەمە بوو مالدۆلم ئیکس

دوای مردنی ئیلیجا (نەتەو) هاتە سەر بیروباوەری مالدۆلم، رێبازەکی مالدۆلم سەرکەوت، مژگەوتەکی نیویۆرک بوو (مژگەوتی مالدۆلم ئیکس)، بوو شایەتی خەبات و قوربانیدانی بێدارکەرەوێکی گەلان. جیمس شاباز - سکرێتری تایبەتی مالدۆلم - دەلی:

"دەریک بوو لەپێی دەزگایەکی گەورە دەسلەتدار کە بپاری دابوو دژی گەلە غەیرە سپییەکانی تری ئاسیا بچەنگی"

مالدۆلم ناوئەرابوو "رەشی توورەیی ژمارە یەک"، هەقیشی بوو توورەیی، کاتی خۆی کوشتەیی دەستی کۆمەڵگەیی ئەمەریکی بوو، گەلەکی خەسیئەرابوو. کاتیکیش زانی کەوا "توورەبوون هەندیک جار کوێرە" توورەییەکی دژی دەسلەتدارانی ئەمریکا وەک خۆی مایەو، دوای چوون بۆ حەج و فەیدانی بەرگی "رەش پەرستی". "کۆمەڵگەیی ئەمەریکی لەجاران زیاتر رەفەز دەکرد، بەلام ئەم جارە بەشیوەییەکی تر". لەو پڕوایەدا نەبوو بتوانی کۆمەڵگەیی ئەمریکی چاک بکری، پێویست بوو "شۆرشی تیدا بەرپا بکری". مالدۆلمی "ئومەمی و نەیارێ سەرمايەداری و ئیمپریالیزم ببوو مەترسییەکی گەورە. دەبواوە بەهەر نرخی بکۆژرایە".

دیاریبوو بپارەکە لە F.B.I و C.I.A هەو دەرچووبوو مالدۆلمیش نەلەوان و نەلە مردن نەدەترساو لەوکاتەو باوکیان کوشت تا ئەوکاتە کارێ قەدەغەیی دەکرد تا کاتی موسلمانبوونی ژيانێ پرمەترسی بوو، لەو پڕوایەدا نەبوو زۆر بژی.

مالدۆلم خۆشەویستی رەشان بوو، بەتایبەتی هەژاران و هونەرمەندان. هونەرمەندیکی ناموسلمان دەیوت:

"مالدۆلم قەدە خیانهتمان لی ناکات.. خیانهتی زۆرمان لی کراوە"

هونەرمەندیکی تر:

"زۆر رەش هەن لەگەڵ بیرو باوەرەکانیدا نین بەلام هەموویان دەزانن ئەو پیاو بوو،

سپییەکان کەسیان ناوی بیریان بختەو کە پیاو بەلام ئیمە دەمانەوی.. ئەو فیڕی کردین

(..) وتی: ئێوە چۆکتان داداوە، هەلسن و پالەپەستۆ بکەن.."

مالدۆلم ترسی خستبوو دەلی دوژمنەکانی، پۆژنامەگەریکی سپی دەلی:

"تا ئیستا کەس رِق و ترسی نەخستۆتە دلی مرۆفی سپییست ئەوەندە ئەو چونکە

مرۆفی سپییست دەیزانی مالدکۆلم نەدەکردرا".

ژنی پۆژنامەنووسە کە دواى دانیشتنیک و چا خواردنەوێهە کە لە گەل مالدکۆلمدا بە میژدە کەى وت:

"واى لى کردم هەست بە کەم لە گەل پلنگی رەشدا چام خواردبى".

پاستە:

پلنگی رەش بوو .. ئەگەر ببینی چۆن زەردەخەنە کەى هەموو دانەکانى دەرەخات دەلی: چەند مندالیکی

دلپاک و بى وێه! نازانی دەولەتیکى تۆقاندبوو:

پاستە: پلنگی رەش بوو:

ئەو کەسەى هاواری دەکرد: ئەو رەشەى دەتانیاسى مرد.

ئەو کەسەى بەرەو پووی گەرەترین دەسلات وەستا ..

هەلگری پەيامی راپەرینی گەلانى ستەملىکراو ..

هەلگری دوو هیزە گەرە:

شۆرش و برایەتى ..

مالدکۆلم ئیکس.